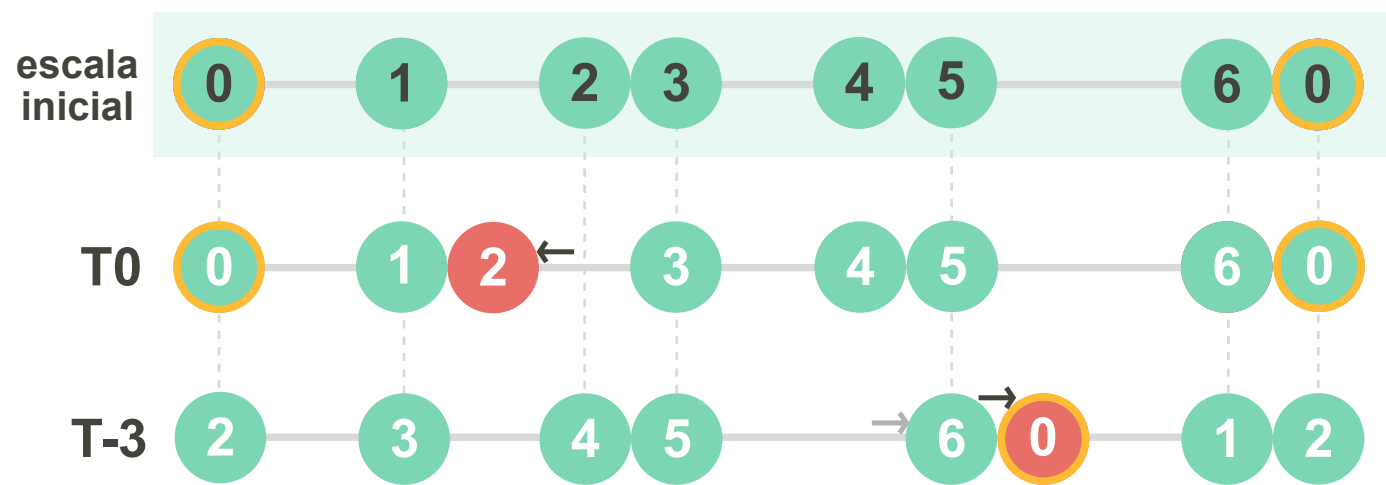
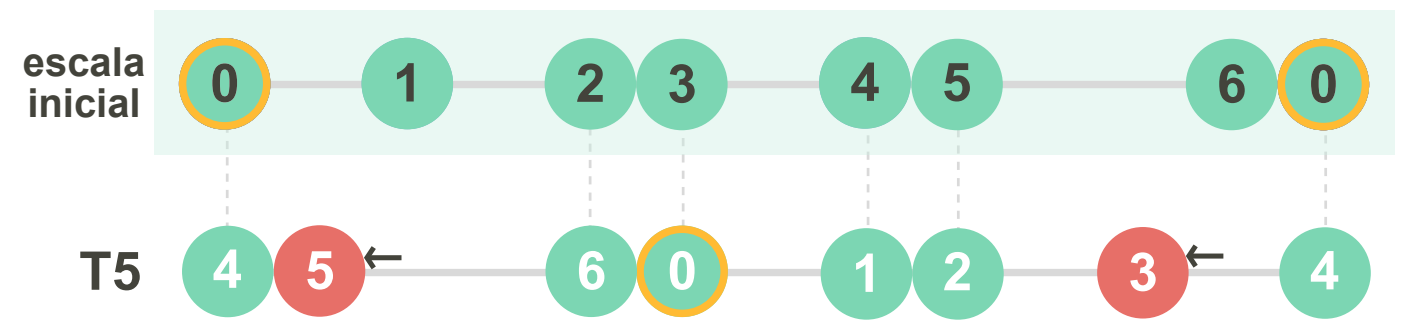


ARMÓNICA MAYOR - ARMÓNICA menor

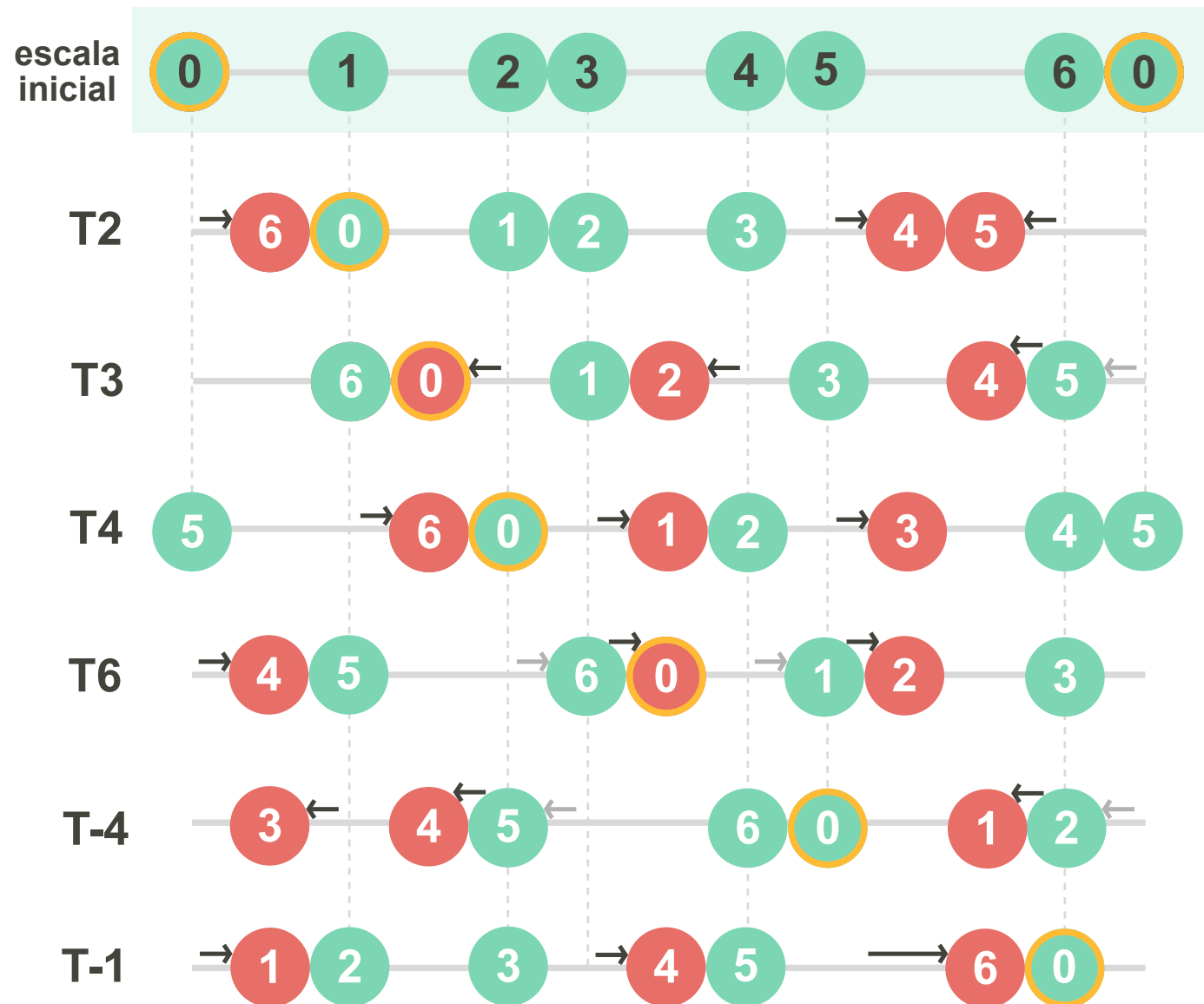
contraste = 1



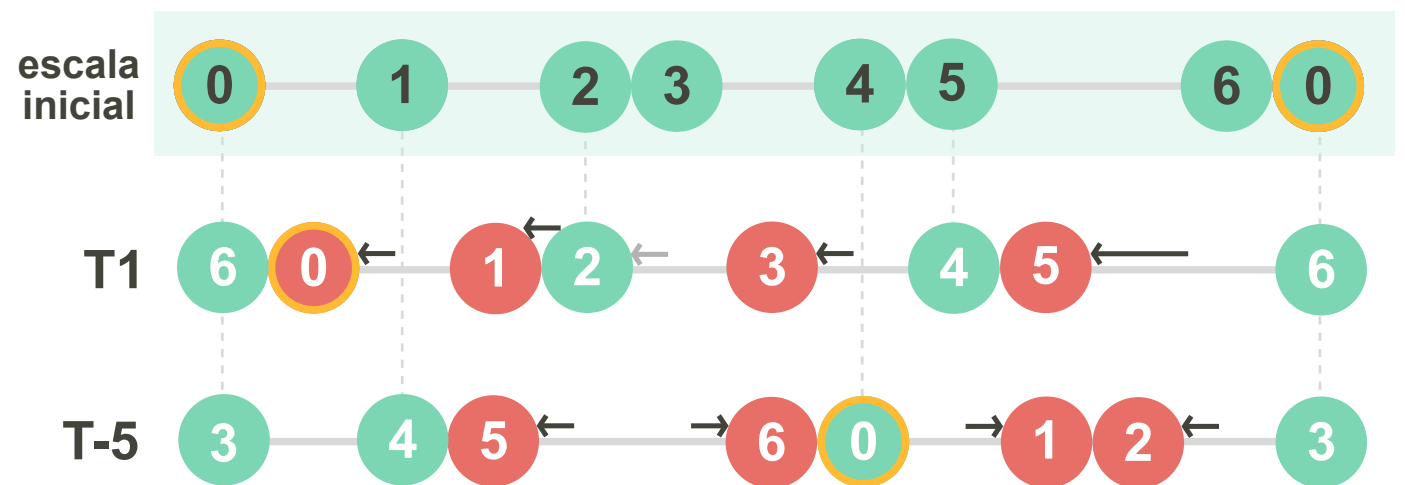
contraste = 2



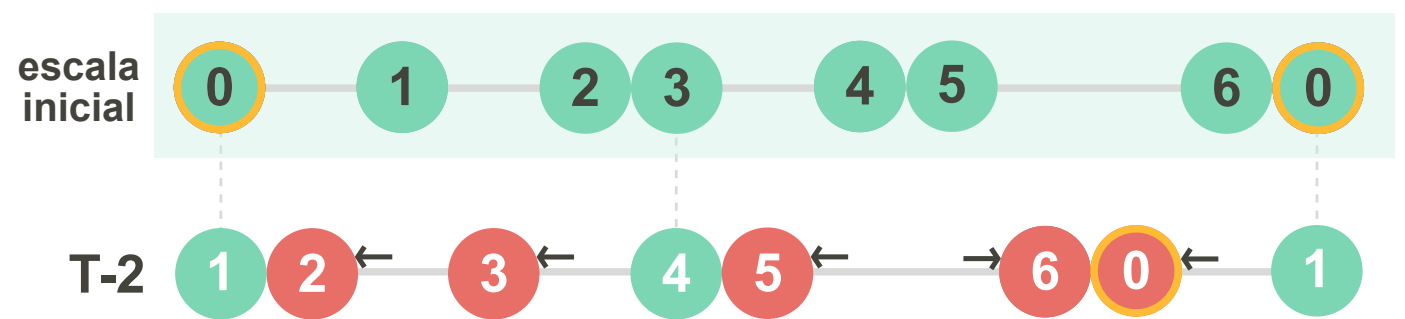
contraste = 3



contraste = 4



contraste = 5



GUÍA DEL MAPA:

	grado N° (normal)
	borde amarillo = grado N° (0)
	fondo rojo = N° que no pertenece a la escala inicial (ha sido alterado)
	borde amarillo + fondo rojo = grado N° (0) + no pertenece a la escala inicial (ha sido alterado)
	alteración común, iS (1)
	doble alteración, iS (2)
	alteración enarmónica
Dirección de la alteración: hacia la derecha = ascendente hacia la izquierda = descendente	